

Inhaltsverzeichnis

1. EINLEITUNG	7
2. FRAGESTELLUNG, METHODIK UND DATENERHEBUNG	12
2.1 Fragestellung	12
2.2 Methodik.....	13
2.2.1 Ethnomethodologische Konversationsanalyse.....	13
2.2.2 Multimodale Interaktionsanalyse.....	20
2.2.3 Videografie von Unterricht	24
2.3 Datenerhebung	32
2.3.1 Beschreibung der Daten	32
2.3.2 Datenaufbereitung und Analyse der Daten	35
3. FORSCHUNGSSTAND	38
3.1 Raum in der Interaktion.....	38
3.2 Situierungsaktivitäten im Raum	40
3.2.1 Wahrnehmungsraum	40
3.2.2 Akustische Räume.....	44
3.2.3 Haptische Räume	49
3.3 Zur Multimodalität von Unterrichtsinteraktion: Untersuchte Raumaspekte	52
3.3.1 Körperpositionen und Posituren im Raum.....	52
3.3.2 Bewegung und Laufwege im Raum	56
3.3.3 Gegenstände und Objekte	60
3.3.4 Koordination	63
3.4 Schule und Unterricht: Forschungsrelevante Aspekte.....	68
3.4.1 Sprecherwechsel im Unterricht	68
3.4.2 Sequenzielle Struktur von Unterrichtskommunikation	74
3.4.3 Reparaturen	84
3.4.4 Thematische Steuerung durch Lehrende	94
3.5 Partizipation: Verortung des Begriffs im Rahmen von Unterricht.....	97
3.5.1 Das Unterrichtsgespräch als formales Handlungsmuster.....	100
3.5.2 Unterrichtsformen und ihre beitragsbezüglichen Handlungspotenziale	103
3.5.2.1 Fragend-entwickelnder Unterricht.....	103
3.5.2.2 Exkurs: Fachbegriffe und visual literacy im Rahmen des fragend- entwickelnden Unterrichts.....	111
3.5.2.3 Schülergespräche: Argumentieren und Diskutieren im Unterricht	115
3.5.2.4 Gruppenarbeitsphasen	121

4. BETEILIGUNGSFORMEN IN ETABLIERUNGSPHASEN VON UNTERRICHT	125
4.1 Räumliches Stillleben: Antizipatorische Nutzbarkeitshinweise im Raum	127
4.2 Raumnutzung durch Personen	132
4.2.1 Symmetrische Beziehungskonstellationen im Raum	132
4.2.2 Raumaneignung durch Lehrende: Konstituierung des Funktionsraums für unterrichtliche Zwecke	138
4.2.2.1 Non-verbale Handlungsaktivitäten von Lehrenden im Raum... ..	140
4.2.2.2 Erster Übergang zur verbalen Ebene und situative Beteiligungsänderungen	150
4.3 Zusammenfassung	159
5. PARTIZIPATIONSMANAGEMENT BEI GRUPPENARBEITEN UNTER EINER MULTIMODALEN PERSPEKTIVE	164
5.1 Situationseröffnung Gruppenarbeit: Vorgangsbeschreibung und explorative Aktivitäten	166
5.2 Einteilung in Gruppen als Veranschaulichungsdarstellung	171
5.3 Gesprächsaktivität "Aufgabenformulierung"	177
5.4 Änderung der Partizipationsstruktur und Gesprächsaktivitäten in den Einzelgruppen	179
5.5 Partizipationssteuerung bei Gruppenarbeiten	184
5.5.1 Etablierung einer Erklärsequenz	184
5.5.2 Partizipationsangebote durch sich „Zur-Verfügung-Stellen“	188
5.5.3 Erteilen von Instruktionen zur Aufgabenbearbeitung	190
5.5.4 Partizipationsteuerung durch Reflexionsanregung	196
5.5.5 Beteiligungsmöglichkeit durch Zurechtweisung.....	200
5.6 Zeitmanagement und Rückführung zum Unterrichtsgespräch	202
5.7 Zusammenfassung	206
6. PARTIZIPATION IM FRAGEND-ENTWICKELNDEN UNTERRICHTSGESPRÄCH	209
6.1 Sprachlich-diskursive Partizipationsanforderungen	211
6.1.1 Etwas begründen und/oder genauer darstellen: Elizitierungsfragen zur Konkretisierung sprachlicher Darstellungsverfahren	211
6.1.2 Elizitierungsarbeit an und mit Fachbegriffen	225
6.1.3 Prozessierungsarbeiten zur Themenerweiterung nach Phasen der Stillarbeit.....	235

6.2	Schülerinitiierte Verständnisfragen und Bearbeitungspraktiken im öffentlichen Raum	244
6.3	Zusammenfassung	252
7.	ZUSAMMENFASSUNG UND FAZIT	255
8.	LITERATURVERZEICHNIS	262